

## VRÁT TROCHU LÁSKY MEDZI NÁS

Money Factor

1. **G D C G**  
**C G C D**  
 Kráčal prázdnu ulicou, tíšil hladných nočných psov.  
 Bol sám ako Boh, krv mu tiekla z bosých nôh.

Šiel niekam za láskou v žiare modrých obrázkov,  
 správ o vojnách, noc musí byť pokojná.

- Ami Hmi Emi C**  
 R1: Nieкто bdie a v spánku dá silu slabých aj nám.  
**Ami Hmi C D G**  
 Nieкто bdie a vláči križ, kým ty krásne spíš, krásne spíš.

2. Kráčal prázdny nábrevím za niečím na čom záleží,  
 a s ním šiel priateľ dážd', bol náhle zvláštne náš.

Do snov nám naprší, križ nám vrastá do duší.  
 Spíš schúlená, neznáma, stratená.

- R1: Nieкто bdie, a v spánku dá silu slabých aj nám.  
 Nieкто bdie a vláči križ, kým ty krásne spíš...

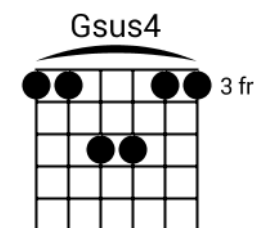
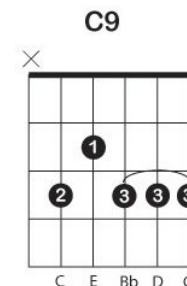
- G D Emi G**  
 R: Vráť, vráť trochu lásky medzi nás,  
**C G D C D**  
 chcem vnímať ako znie ten tvoj úprimný hlas.  
**G D Emi G**  
 Vráť, vráť trochu lásky medzi nás,  
**C G D C D**  
 príď aspoň s nádejou ja ju sám neviem nájsť,  
**Emi C D**  
 neviem nájsť, sám neviem nájsť,  
**Emi C D**  
 tak vráť, trochu lásky medzi nás

**G D Emi G**  
 Tak mi ju vráť, vráť trochu lásky medzi nás,  
 chcem vnímať ako znie ten tvoj úprimný hlas.  
 Vráť, vráť trochu lásky medzi nás  
**C G D C D G**  
 príď aspoň s nádejou, ja ju sám neviem nájsť.

## MÁM JIZVU NA RTU

Jaromír Nohavica

- C9**  
 1. Jsem příliš starý na to, abych věřil v revoluci  
**Gsus4 G**  
 a svoji velkou hlavu těžko skryju pod kapuci  
**Ami F**  
 a nechutná mi, když se vaří předvařená rýže,  
**C9 G/H**  
 v náprsní kapse nosím Ventinol na potíže.  
**Ami Ami/H**  
 Jak to tak vidím, asi těžko projdu uchem jehly  
**F C9**  
 a lesem běhám tak, aby mě vlci nedoběhli  
**Dmi**  
 a kdyby se někdo z vás na anděla ptal,  
**Gsus4 G C9 G/H F G**  
 tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.



2. Sako mám od popítku, na kravatě saze,  
 mé hrubé prsty neumí uzly na provaze  
 a když mi občas tečou slzy, hned je polykám  
 a tančím jen tak rychle, jak hraje muzika,  
 mé oči mnohé viděly a ruce mnohé měly  
 a srdce stydělo se, když salvy slávy zněly  
 a kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.
3. Mluvil jsem s prezidenty, potkal jsem vrahy,  
 nahý jsem na svět přišel a odejdu nahý,  
 v patnácti viděl jsem, jak kolem jely ruské tanky  
 a v padesáti nechával si věštit od cikánky  
 a dříve, než mě přijme svatý Petr u komise,  
 básníkům české země chtěl bych uklonit se  
 a kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál
4. V Paříži četl jsem si ruskou verzi L'Humanité  
 a z bible zatím pochopil jen věty nerozvitě,  
 v New Yorku chyt' jsem koutek od plastových lžiček, ale  
 nejlepší káva je v Hypernově U rybiček,  
 trumfové eso v mariáši hážu do talónu  
 a chtěl bych vidět Baník, jak poráží Barcelonu  
 a kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.
5. Někteří lidi mají fakt divné chutě,  
 ale já, lásko má, stále stejně miluju tě,  
 když hážeš bílé křemenáče na cibulku,  
 když zvedáš prst jako dirigentskou hůlku.  
 A i když mě to táhne tam a tebe občas jinam,  
 na špatné věci pro ty dobré zapomínám  
 a kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.

- G Emi**  
1. Jako dítě, které mámě se ztratilo,  
**Ami C D G**  
stojím na kraji města jménem Babylon  
**G Emi Ami D G**  
ničemu nerozumím, vůbec nic nechápu a nemám žádný plán
2. V cizím městě samé cizí ulice,  
cizí písmena a cizí krasavice  
taxikáři chtějí divné bankovky velké jak cirkusový stan
- D G H7 Emi**  
R: Ruce z papíru, nohy z olova, signály z vesmíru a obrázky z Kosova  
**C G Ami D**  
před světem na útěku u bran novověku, novověku
3. Trhání lačně chodí kolem plných stolů,  
brčkama dopíjejí nedopitou Coca-Colu,  
po hlavní ulici v šaškovské čepici kráčí apoštol Jan
4. Pasáží chtěl jsem projít do jiného dvoru,  
ale panáček ukazuje červená na semaforu,  
nejprve jede všechno co je hnědé a potom veliký šéf
5. Ten chlap co mě kopl řekl sorry a pak šel  
ale ono to stejně bolí, jako kdyby chtěl  
a to co kape z mého rozbitého kolena je moje, ne jeho krev
- R: Ruce z papíru...
6. Vozíkem pojedou sám mezi regály  
koupím si všechny věci, které na mě čekaly  
barvy olejovky, potápěče do sodovky, struhadlo na mrkev
7. V gumové masce krásné paní Marylin  
a k tomu všemu ještě v saténové košili  
ve vlasech rudé květy vrazím na toalety a řeknu „Tady jsem“
8. A bude ticho, budou se divit  
všichni ti kovbojové rádi, že jsou ještě živi  
a ani kapka vína neukápně na podlahu na kachlíkovou zem
- R: Ruce z papíru...
9. Úsměv načerveno tváře nabílo  
jako dítě, které mámě se ztratilo  
jako ptáče, které vypadlo z hnízda, mávnu křídly a uletím všem  
mávnu křídly a uletím všem, mávnu křídly a uletím všem.

- A D A D E**  
1. Loď, ktorá sa plaví do neznáma  
**A D A Hmi E**  
stratí svoj smer ak ju opustíš.  
**A D A E F#mi**  
Čaká preto, že ju práve ty nezradíš,  
**E F#mi**  
tak ešte chvíľu zostaň, chvíľu zostaň,  
**A E A**  
kým tu máš priateľov.
2. Tú loď, čo sa plaví do neznáma  
kapitán už dávno opustil.  
Zachránia ju ľudia, ktorým nikdy neveril,  
tak ešte chvíľu zostaň, chvíľu zostaň,  
kým tu máš priateľov.
- D C#mi Hmi A**  
Úúúú... priateľov máš.  
**D C#mi Hmi A**  
Úúúú... priateľov máš.
- Hmi A**  
R: Práve v tejto chvíli svet sa na nás díva,  
**D F#mi E**  
stále nám, stále nám verí.  
**Hmi A**  
Všetko je už dávno vpísané vo hviezdach  
**D E**  
naša loď sa k moru doplaví.
- B Eb B B Eb B**  
**B Eb B Dsus4 E**
3. Lodi, ktorá pláva do neznáma  
rieka zablúdiť nedovolí.  
Každý deň z tej rieky piješ nádej a česť,  
tak ešte chvíľu zostaň chvíľu zostaň,  
kým tu máš priateľov.
- R: Práve v tejto...  
Úúúú... priateľov máš.

## PRVÁ

No Name

1. **Hmi G D A**  
Mňa nepresvedčí nikto, že je život krátky, že končí ako tanec,

**Hmi G D A**  
že sa sebe ukloníme a naposledy si zamávajú dlane  
**G**

Ja nechcem aby tvoje srdce stíchlo

**G G A**  
Aj tak sa stane, čo sa má stať, veď život plynie rýchlo

2. **Hmi G D A**  
Mňa nepresvedčí nikto, že keď človek umrie tak ostanú len fotky

**Hmi G D A**  
Človek potrebuje nádej, aspoň niečo, aspoň tri bodky...  
**G**

Ja nechcem aby tvoje srdce stíchlo

**G G A**  
Aj tak sa stane, čo sa má stať, veď život plynie rýchlo

R: **D A Hmi G**  
Tak nech ten život trvá-á-a a moja dlaň nedá zbohom tvojej dlani

**D A Hmi G**  
Ty si moja prvá-á-a-a čo dala si mi svetlo, ako ranu na svitaní

**D A Hmi G**  
Nech trvá-á-a-a a náš koniec je len otázkou veku

**D A**  
Ty si moja prvá-á-a-a,  
**Hmi G**  
s ktorou som schopný stráviť život pred smrťou na úteku

Mňa nepresvedčí nikto, že keď umriem, tak ostaneš moja  
to je asi hlavný dôvod, prečo sa ľudia tak umierania boja

Ja nechcem aby naše srdcia stíchli

Aj tak sa stane čo sa má stať, veď život je tak rýchly

Tak nech ten život trvá-á-a-a...

3. **E H C#mi A E H C#mi A**

**E H C#mi A**  
Tak nech ten život trvá-á-a-a a moja dlaň nedá zbohom tvojej dlani

**E H C#mi A**  
R: Ty si moja prvá-á-a-a, čo dala si mi svetlo, ako ranu na svitaní...

## ĽUDIA NIE SÚ ZLÍ

IMT Smile

1. **C G Ami F**  
Zlodejov je také kvantum, že si kradnú navzájom.

**C G Ami F**  
Boh sa túla iba sám tu a hľadá si podnájom.

2. V daždi šuštia vkladné knižky, na toto sa čakalo.  
Dobrá noc nám dajú líšky, dobrú noc nám šakalom.

R: **C G Ami F**  
Kašli drahá na slzy, odveľciem ťa do herne.

**C G Ami F**  
Ľudia vôbec nie sú zlí, len ľudstvo je príšerné.

3. Prváci si v kvetináčoch nasadili marišku  
Nik nečaká niet už na čo, koniec sveta nablízku.

4. Holohlaví pred kostolom upálili anjela  
Dobre že vraj už raz bolo, diabol vodku nalieva.

R: Kašli drahá na slzy... (2x)

## VESELÁ PESNIČKA

IMT Smile

**Ami**  
R: Vo väzení väzni žijú, čakajú na amnestiu  
**Dmi Ami**  
a ja čakám na slobode, kedy bude slušnosť v móde  
**E Ami Dmi E Ami**  
čakám ako na deň súdny, kedy budú ľudia ľuďmi.

**G C E Ami**  
1. Korupcie škandály kam sme sa to dostali  
**F C H E**  
drogy zbrane mafie, kto je sviňa prežije  
bomby v autách, na školách neistotu strieda strach  
znásilnenia prepady za pekných letných dní

R: Vo väzení väzni žijú...

2. Zhubný nádor peňazí mnohé mozgy nakazí  
charakter sa nenosí, ak máš prachy niekto si  
korupcie škandály, kam sme sa to dostali  
drogy zbrane mafie, kto je sviňa prežije.

R: Vo väzení väzni žijú...  
...kedy budú ľudia ľuďmi.

## NEPOZNÁM

IMT Smile

- Ami C G E Ami**  
1. Nepoznám krajšie hviezdy, ako tie  
**C G E Ami**  
ktoré sú v Tvojich očiach ukryté  
pri svetle ktorých noc je, ako deň  
a len spánok ľahučký vie im ponúknuť tieň.
2. Nepoznám sladšie slová ako tie,  
ktorými vždy moju hlavu popletieš.  
Vychádzajú z dvie-e-er tvojich pier,  
bozk je kľúčom jediným, ktorým ich zamknúť viem.

- Ami Dmi E Dmi Ami**  
R: Ja nepoznám...
3. Nepoznám krajšie vrchy ako tie,  
ktorými máš svoje telo ozdobené.  
Pri výstupe na ne ustanem  
budem sa po nich túlať, kým nebudú zmapované.

- Ami Dmi E Dmi Ami**  
R: Ja nepoznám...

## KÝM STÚPA DYM

IMT Smile

- Ami Dmi C H B**
- Ami C F D**  
1. Tak mi raz hovoril prvý z posledných, posledný z prvých:  
**Ami C F D**  
rozdiel je oliať sa krvavým vínom a vínom v krvi,  
Iné je zahoriť láskou a iné keď láska zhorí,  
rozdielne vyzerá more vo fľaši a fľaša v mori.  
**E D# D**
- Ami Dmi C H Bb**  
R: Kým stúpa dym rád stúpam s ním až tam... (kde všetko končí a začína)  
**Ami Dmi C H Bb**  
Kým stúpa dym rád stúpam s ním až tam...
2. Tak mi raz hovoril najmenší z veľkých, najväčší z malých:  
rozdiel je keď letí skala z tvojich rúk a ty zo skaly,  
iné je rozdeliť jeden ľudský pár a štyri dvoma,  
iné byť odetý v koži somára, iné byť somár.
- R: Kým stúpa dym...

## ĎAKUJEM, ŽE SI

No Name

- Dmi F Ami G**  
1. Ďakujem že som, že si a že sme sami  
**Dmi F Ami G**  
Dobre vieš kto som, ja kto si a čo je s nami  
**Hmi G A G A**  
Do sna nám vošlo zopár ľudí  
**Hmi G A G A**  
a zo sna sa vždy ťažko budí
2. Ďakujem že som, že si a že sme spolu  
Dobre vieš kto som, ja kto si a že mám smolu  
Poviažem ti obe ruky  
Keď spraviš dotyk a bez záruky

- D Hmi**  
R: Sa mi sníva, sníva, sníva  
**G A**  
že sa na teba dívam,  
**D Hmi**  
že s tebou splývam, splývam, splývam  
**G A**  
že v tebe bývam.

- Dmi F Ami G Dmi F Ami G**  
**Hmi G A G A**  
Do sna nám vošlo zopár ľudí  
**Hmi G A G A**  
A zo sna sa vždy ťažko budí
- Sa mi sníva, sníva, sníva...
- R: Sa mi sníva, sníva, sníva...
- R: **D# Cmi**  
Sa mi sníva, sníva, sníva  
**G# Bb**  
že sa na teba dívam,  
**D# Cmi**  
že s tebou splývam, splývam, splývam  
**G# Bb**  
že v tebe bývam.

## TANEČNICE Z LÚČNICE

Elán

- Ami G**  
1. Raz nás stopli strašne milé baby.  
**F C**  
Mohli sme sa desať razy zabiť.  
**Ami G**  
Celú cestu som sa obzeral,  
**Emi Ami**  
zostal po nich iba úsmev vo dverách.  
Bolo s nimi podozrivo dobre,  
adresy však veľmi nerád žobrem.  
Študentky a možno učnice.  
**F E**  
Kto mal vedieť, že boli z Lúčnice? Hej, hej, hej

2. Azda sú to iba slová, slová,  
ja som sa však vážne zamiloval.  
Možno viete, čo to znamená,  
hľadať dievča bez adresy, bez mena.  
Bolo s nimi podozrivo dobre,  
adresy však veľmi nerád žobrem.  
Študentky a možno učnice.  
Kto mal vedieť, že boli z Lúčnice? Hej, hej, hej

- Ami Emi Ami Emi Am F E Am**  
R: Teraz už viem, prečo každý chce tanečnice z Lú, Lúčnice. (2x)

- C D G C**  
Zrazu som ich stretol, na potulkách svetom.  
**C D G C**  
Tam, kde je to vhodné, priamo vo Východnej.

3. Ešte mám z ich vystúpenia lístok.  
Páry sa mi zdali príliš blízko.  
Počkal som si až sa odkrojí.  
Ešte krajšia bude v bielom závoji.  
Potom prišli dáki veľkí chlapi,  
spýtali sa, či ma niečo trápi.  
Mocní z bryndze, rýchli z žinčice.  
Kto mal vedieť, že boli z Lúčnice? Hej, hej, hej

- R: Teraz už viem, prečo každý chce tanečnice z Lú, Lúčnice. (6x)

## ODKAZOVAČ

Elán

- C**  
1. V pekle sa schladilo, diabol to zložil,  
**F**  
do mňa sa oblieka  
**C**  
chladná sa sprchuješ v horúcej koži,  
**F**  
mala si človeka  
**Dmi G**  
zo všetkých pravidiel len jedno platí  
**F G**  
dlho si hľadala čo rýchlo stratíš

2. Stíhaš ma potichu, ja bežím bosý,  
unikám bez stopy  
keď pátraš po dychu, ktorý ťa nosil,  
ktorý ťa pochopil  
zo všetkých pravidiel len jedno platí  
dlho si hľadala čo zajtra stratíš

- C F Ami G**  
R: Dnes sa aj tak nikam nedovoľáš  
**C F Ami G**  
Boh si ráno zapol odkazovač  
**C F Ami G**  
Nebo býva občas preplnené  
**C F Ami G F G**  
Raz to číslo lásky zabudneme

3. Možno ti odpustím, padnem ti k nohám  
a potom príde plač  
možno sa nájdeme s pomocou Boha,  
spoznáme, čo sme zač  
láska je potvora, ľahko sa stratí  
za tvrdé omyly sa tvrdo platí

- R: Dnes sa aj tak nikam... (4x)

## ZALÚBIL SA CHLAPEC

Elán

1. **Emi H**  
Zalúbil sa chlapec, tak už sa to stalo  
**Emi A**  
čo sa vlieklo krokom, beží teraz cvalom  
**C D Emi**  
zalúbil sa chlapec, trocha ho to vzalo  
taký malý zmätok rozkvitol mu v duši  
to, čo by chcel vedieť, zatiaľ iba tuší  
zalúbil sa chlapec, až mu horia uši

**G D Emi D**  
R1: Všetky krásne slová, pod jazykom driemu  
chce ti to povedať, má však ešte trému  
zatiaľ sa len učí odkiaľ kam a kade  
**C D**  
ako sa má chodiť po tenučkom ľade

R: **Emi D C D Emi**  
Do teba, do teba, do teba, zalúbil sa chlapec  
**Emi D C D Emi**  
do teba, do teba, do teba, dúfam, že ho chápeš  
**Emi D C D Cmaj7**  
do teba, do teba, do teba, zalúbil sa chlapec

2. V duchu bol už s tebou v sladkom šere kina  
tol'kokrát ťa videl a zrazu si iná  
zalúbil sa chlapec, či to bude vina?  
Toľko tváří v dave, len jedna je tvoja  
veľa rúk je prázdnych, len dve sa však spoja  
iba tí sa stretnú, ktorí o to stoja.

**G D Emi D**  
R2: zalúbil sa chlapec, tak už sa to stalo  
zalúbil sa chlapec, trocha ho to vzalo  
taký malý zmätok rozkvitol mu v duši  
**C D**  
zalúbil sa chlapec až mu horia uši

R: Do teba...

R3: Chcel som ti povedať nesmelé a skromné  
že tá pieseň bola o tebe a o mne, o tebe a o mne, o tebe a o.

## VYMYSLená

Elán

1. **C G F C**  
Čakám ju pred domom, prší mi za golier  
**C G F C**  
Odkiaľ sa poznáme nikomu nepoviem  
**C G F C**  
Klasicky hanblivá, smeje sa očami  
**C G F C**  
má sinku na lakti a tašku od mamy.

**Ami F G C**  
R: Chcem s ňou ísť vláčikom na výlet do Modry.  
**Ami F G C**  
Najprv sa poškriepiť, potom sa udobriť.  
**Ami F G C**  
Mať svoje tajomstvá zamknúť ich na kľúčik  
**Ami F G C**  
držať sa za ruky, nechciet' sa rozlúčiť.

**Ami G C Ami G C**  
Vymýšľať priateľom blá--znivé mená  
**Ami F G C**  
Škoda, že je, škoda, že je iba vymyslená.  
**Ami F G C**  
Škoda, že je, škoda, že je iba vymyslená.

2. Čakám ju pred domom, prší mi za golier  
odkiaľ sa poznáme, nikomu nepoviem.

R: Chcem s ňou ísť, vláčikom na výlet do Modry  
Najprv sa poškriepiť, potom sa udobriť  
Mať svoje tajomstvá zamknúť ich na kľúčik  
držať sa za ruky, nechciet' sa rozlúčiť

Vymýšľať priateľom bláznivé mená  
Škoda, že je, škoda, že je iba vymyslená.  
Škoda, že je, škoda, že je iba vymyslená.  
Škoda, že je, škoda, že je iba vymyslená.